



Omdat Gods koninkrijk verder gaat...

#### ANBI

Stichting Reck staat bij de Belastingdienst geregistreerd als algemeen nut beogende instelling (ANBI). Per 1 januari 2012 is de nieuwe Geefwet van kracht geworden, waardoor het voor zowel particulieren als bedrijven nog interessanter wordt om culturele instellingen, zoals Stichting Reck, financieel te ondersteunen. Klik hier voor meer info over de Geefwet.

#### Contactgegevens

Stichting Reck

Postbus 61

6710 BB Ede

T 06-24600116

E [info@stichtingreck.nl](mailto:info@stichtingreck.nl)

W [www.stichtingreck.nl](http://www.stichtingreck.nl)

RSIN 816890523

KvK-nummer: 09162011

#### Bestuursamenstelling en beloningsbeleid

Het bestuur van de Stichting Reck bestaat uit drie personen, Jos Honig als voorzitter, Wilbert de Goei als secretaris en penningmeester Geert Ruis.

Jair Sagström is projectleider en coördinator van de activiteiten maar maakt officieel geen onderdeel uit van het bestuur. Sinds de oprichting van Stichting Reck op 26 juni 2006 worden de bovengenoemde functies uitgevoerd door de personen die hierboven worden genoemd. Behalve Geert Ruis, hij is sinds 2015 lid van het bestuur. De bestuurders van de stichting ontvangen geen vergoeding.

De stichting wordt gerund door vrijwilligers en als de projectleider en coördinator. Incidenteel wordt er een vrijwilligersvergoeding uitgekeerd.

#### Doelstelling

De doelstelling van de stichting staat vermeld in artikel 2 van de statuten: De stichting heeft ten doel:

- a. het leveren van ondersteunende diensten aan relevante christelijke initiatieven binnen de kunst en cultuur, zodanig bruggen te slaan tussen de christelijke en reguliere kunst- en cultuur sector en hiermee een meerwaarde geven aan de kunst- en cultuursector;

b. het verrichten van al hetgeen daarmee verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de meest uitgebreide zin genomen.

De stichting beoogt haar doelstellingen te verwezenlijken door: het stimuleren van initiatieven van jonge christenen, het bevorderen van de samenwerking tussen verschillende organisaties binnen de kunst- en cultuursector, het sponsoren van projecten en experts op het gebied van kunst en cultuur haar doelstellingen bewerkstelligen.

Beleidsplan Stichting Reck 2017-2018

Voor deze periode is een beleidsplan opgesteld, deze vindt u hieronder.

### **Missie**

Op een inspirerende en relevante manier jongeren helpen te ontwikkelen in hun talenten. Door hun talenten en gedrevenheid via kunst en cultuur het Evangelie van Jezus Christus relevanter te maken voor de samenleving.

### **Visie**

Wij geloven dat door de talenten van jongeren te stimuleren, jongeren zich positief kunnen ontwikkelen en bijdrage kunnen leveren aan het verder ontwikkelen van innovatieve manieren om kunst- en cultuur vorm te geven.

Wij geloven in de kracht van muziek, samenwerken en gezamenlijk diverse doelen bereiken. Deze visie is ontstaan uit ervaring, vraag en hartsverlangen. De missie is om zoveel jongeren te ondersteunen in hun ontwikkeling op het gebied van kunst en cultuur. Dit zijn ontwikkelingen in zowel technisch, geestelijke en persoonlijke competenties. Met ervaring en kennis in ons netwerk willen wij jonge artiesten en jongeren ondersteunen om hun droom waarheid te worden.

### **Het evangelie van Jezus Christus**

De geestelijke competenties hebben te maken met hoe jongeren het Evangelie (het goede nieuws) van Jezus Christus op een relevante manier kunnen integreren in hun ambities. Wij geloven dat het goede nieuws van Jezus Christus een positieve bijdrage levert aan de samenleving en individuele levens.

### **Werkzaamheden**

Het opzetten en continueren van projecten in cultuur, informatie en advies m.b.t. muziek, concerten, marketing, fondsenwerving en muziekproductie. Het adviseren van nieuwe innoverende projecten (amateurkunsten, cultuurparticipatie)

- Ontwikkelen en organiseren van kleine en middelgrote evenementen ten behoeve van talentontwikkeling
- Het opzetten van fondswerving voor projecten
- Het organiseren van bijeenkomsten en voorlichtingsdagen t.b.v. donaties, kunstonderwerpen of muziek.
- Digitale distributie voor artiesten
- Het meebouwen van netwerken van disciplines die wij ondersteunen.

### **Beleid**

Met onze unieke kennis en ervaring ontwikkelen wij projecten i.s.m. de jonge talenten.

De projecten zijn in twee groepen onder te verdelen.

1) Talentontwikkeling

Jonge artiesten helpen met het waar maken van hun droom. Met hun muziek mensen om hen heen inspireren, bemoedigen of entertainen. Veelal adviseren wij artiesten voor een langere periode om de gestelde doelen te bereiken. Meestal is dat het realiseren van een album of het opzetten van een tour.

Daarbij nemen wij de begeleiding van de artiesten op ons. Dit doen wij geheel vrijwillig, omdat we de artiesten bij de eerste opstap willen helpen.

Meeste van de artiesten doen de digitale distributie van hun muziek via Reck (Itunes, Spotify enz). We willen ook als stichting een veilige haven zijn, waar men terecht kan voor informatie en advies. Wij werken met professionals uit de muziekindustrie met verschillende disciplines. We brengen mensen bij elkaar in contact en hopen op die manier vraag en aanbod aan elkaar te koppelen.

Resultaten zijn zichtbaar en meetbaar. Wij richten ons op nieuwe talenten en semi professionals, maar we brengen ook professionals en organisaties bij elkaar. Hiermee stimuleren we met name cultuurparticipatie en daarmee verhogen we de kwaliteit in de kunsten.

Artiesten die wij in het verleden hebben geholpen hebben zijn Eric & Tanja Lagerström, Project 'De Heer is ons Huis', The Circle Ends, Rogier Pelgrim, John Coffey en Anderson, Reyer, de Nuffe Tantes en Jannum Kruidhof (project Walking the Wire).

## 2) Kunst, cultuur en de Bijbel

Stichting Reck werk samen met de Zweeds Duitse organisatie in het ontwikkelen en distribueren van doelgroepbijbels. Het doel hiervan is mensen uit een bepaalde doelgroep bekend te maken met de Bijbel en het Evangelie van Jezus Christus.

Tot nu is er voor het Nederlandse taalgebied de Metalbijbel ontwikkeld. Deze wordt liefhebbers van hardrock en metal aangeboden op concerten en festivals. Deze 'doelgroep' bijbel bestaat uit het Nieuwe Testament (Het Boek vertaling) met 128 extra pagina's getuigenissen van mensen uit de doelgroep die hun verhaal over Jezus en/of de Bijbel vertellen. Met o.a. metalartiesten zoals Nicko McBrain (Iron Maiden), Tommy Aldridge (Whitesnake), Brian Welsh (ex-Korn), Rob Rock, Michael Sweet (Stryper), Ken Tamplin, Metal Pastor Bob Beeman (Sanctuary International) en tal van andere artiesten.

De doelgroepbijbels worden ism jonge artiesten ontwikkeld. Denk aan jonge journalisten voor het schrijven, vormgevers en verspreiders. Voor dit project wordt intensief fondsen voor geworven. Voor 2017 hebben we een verzamel-CD samengesteld en zullen we een evenement organiseren om meer aandacht voor de Metalbijbel te krijgen.

Het uitdelen van de Metalbijbel op festivals is een relevante methode gebleken om op een relevante manier het evangelie van Jezus Christus bekend te maken voor deze doelgroep.

In 2017 bestaat de Metalbijbel 10 jaar in Nederland en zijn er meer dan 15.000 Metalbijbels uitgedeeld.

## 3) Cultuur bevordering

Door het organiseren van kleinschalige evenementen willen we cultuur bevorderen. Door kwalitatief hoge artiesten in te zetten op evenementen op bijzondere locaties willen we mensen laten ervaren wat muziek met hen kan doen.

We motiveren en stimuleren de artiesten ook om bijzondere activiteiten te ontplooiën en meerdere disciplines te combineren om de ervaring van de bezoeker van de evenementen te maximaliseren.

Een voorbeeld daarvan is het VOLKOREN Festijn dat gehouden is in het Beauforthuis te Zeist. Een oud klooster waar zes artiesten bijzondere manier hun muziek ten gehore bracht aan het publiek. O.a. door film, fotografie en poëzie te combineren met muziek.

Daarnaast hebben we in 2016 een Live Worship album van Reyer opgenomen in het grootste openluchttheater van Nederland waar 1000 mensen bij aanwezig waren.

Stichting Reck ondersteunt het muzieklabel VOLKOREN administratief.

### **Werving van gelden**

- Het aanvragen van subsidies of bijdragen van fondsen;
- Het in ontvangst nemen van giften;
- Het aantrekken van donateurs;
- Donaties tijdens diverse te organiseren activiteiten